

*Voice Dialogue*

N°97

Septembre 2017

*Bulletin de l'Association*

*Voice Dialogue Sud*

*Psychologie des subpersonnalités  
&  
de l'Ego Conscient*

Association Voice Dialogue Sud,  
5153 Chemin Bertine  
04300 Saint-Maime  
Tél : 04 92 79 17 15  
Mail : [warina@wanadoo.fr](mailto:warina@wanadoo.fr)

## L'alliance du pouvoir féminin et du pouvoir masculin

*sensualité, sexualité, magie,*



La Femme Sauvage, la Femme Sensuelle, la Femme Sexuelle sont de grands aspects du pouvoir féminin. Néanmoins, dans notre société patriarcale, ce sont des aspects qui ont été violemment combattus et diabolisés. Lilith en est l'exemple par excellence. Il n'est pas évident pour nombre de femmes de retrouver en elles la Femme Sauvage, Sensuelle et Sexuelle. Le serpent qu'il faut tuer, la faute, rôdent souvent sous ces 3 S.

Dans la société patriarcale, insoumise, enchantresse, magicienne, libre de la morale patriarcale mais fiable à sa propre morale, la femme devient la perte de l'homme et la source de tous les maux. Même cette pauvre Ève, pourtant épouse beaucoup plus soumise que Lilith, ne trouve pas grâce au yeux des hommes !

Aujourd'hui encore, rencontrer la Sorcière dans leurs énergies fait peur aux femmes ; c'est pourtant un moyen efficace de sortir de la Bonne Fille Soumise Gentille et Aimable. La Magicienne, l'Ensorceleuse sont des aspects de cette Sorcière ; ils sont devenus négatifs car menaçants pour la suprématie masculine. Ils peuvent être dangereux, c'est sûr, comme n'importe quel aspect de pouvoir non équilibré par la vulnérabilité.

Un point est important : pour retrouver notre sensualité et notre magie, que nous soyons hommes ou femmes, nous avons besoin de revaloriser notre complice et véhicule d'incarnation : notre corps ; d'apprendre à

l'aimer. Notre corps a son intelligence propre et cette intelligence est à notre service. C'est ce point que nous allons développer en premier.

### **Vivre son corps de l'intérieur**

Les énergies féminines ne regardent pas leur corps comme un objet extérieur, elles le vivent de l'intérieur ; le corps habité, aimé, apprécié révèle ses mystères et sa sagesse.

Il est l'incubateur de nos rêves, celui au sein duquel la conscience se développe et manifeste ce que nous émettons. Il est le creuset ; plus il est fluide, plus la manifestation est rapide.

Les besoins du corps et les besoins de certaines de nos subpersonnalités mentales, spirituelles ou émotionnelles sont souvent opposés. Pour prendre un exemple simple, l'Actif peut avoir besoin de terminer toutes les tâches qui lui semblent importantes, le corps peut avoir besoin de se reposer. Certains besoins d'ordre émotionnels sont aussi souvent très opposés à ceux, réels, du corps ; la nourriture en est un bon exemple : nos émotions (et nos addictions) nous amènent à avoir besoin de certains types de nourriture, quand souvent le corps se porte bien avec un autre type de nourriture ; nos émotions nous poussent à manger quand le corps et le système digestif aimeraient faire des pauses et avoir le temps de se régénérer. Pouvoir écouter à la fois nos besoins émotionnels et ceux de nos organes n'est pas chose aisée.

Il est intéressant de réaliser que notre science considère actuellement les particules subatomiques d'une manière purement mécanique, tandis que d'autres les considèrent comme des êtres conscients. Cette vision, un corps construit d'une multitude de points de conscience, amène des possibilités fascinantes. Nous percevons notre corps comme rigide et solide, pourtant nous sommes, tout comme la voie lactée et toute manifestation, un amas d'étoiles tourbillonnant dans l'espace. Nous sommes fait de vide et de points de lumière consciente.

*Fais du bien à ton corps pour que ton âme ait envie d'y rester (proverbe indien)*

### **L'accès à la Sorcière pour oser sortir des règles patriarcales**

Dans notre société, la sorcière fait peur ; vu le sort que cette société patriarcale a réservé aux sorciers et sorcières, c'est compréhensible. Pourtant, pour les hommes comme pour les femmes, le pouvoir et le savoir de la Sorcière, de la Baba Yaga des contes russes, par exemple, - dont vous pouvez voir la maison ci-contre - est essentiel. Si vous n'aimez pas le mot «sorcière», vous pouvez penser à un Esprit Libre en lien avec le règne animal et le règne végétal, un Esprit Libre non dominé par une religion ou une morale extérieure.

La Sorcière est un féminin qui ne répond qu'à ses propres règles. Elle sait que l'univers répond à nos vibrations, et elle utilise mots et rituels comme des clés vibratoires pour influencer la structure du réel et manifester ce qu'elle désire. Elle est à l'aise avec la matière, elle connaît la magie du vivant et l'utilise. Elle n'a rien à voir avec la gentillesse, avec être adaptée, souple ou sociale. Elle n'est pas une Fille ! Elle est sans pitié pour la naïveté et n'a aucune compassion pour la Victime.

Pour sortir vivants de son antre, nous devons avoir développés quelques qualités de l'antihéros. Nous gardons les qualités du héros : droiture, courage, détermination, capacité à se focaliser, à être habile, à avoir du coeur ; et nous pouvons aussi utiliser, lorsque c'est nécessaire, la ruse, le sens de l'économie de travail et de moyen (une des façons de





considérer la très mal vue *paresse*), le lâcher-prise, le laisser-faire, la capacité à être égoïste, à manipuler, à dire non. Même dans notre vie quotidienne, la naïveté n'est pas de mise : si nous avons fait confiance à notre plombier et payé la totalité de la facture avant que le travail ne soit fini, nous aurons bien du mal à ce que tout soit achevé correctement.

La Sorcière est un opposé du système primaire développé en Occident. Nous avons besoin de réveiller sa vision très irrévérencieuse du monde. Elle ne va pas nous donner notre pouvoir : le pouvoir ne se donne pas. Elle va nous indiquer la direction à prendre, et nous sortir du Fils Crédule ou de la Fille Naïve pour être capables de voler ce pouvoir qui ne se donne pas.

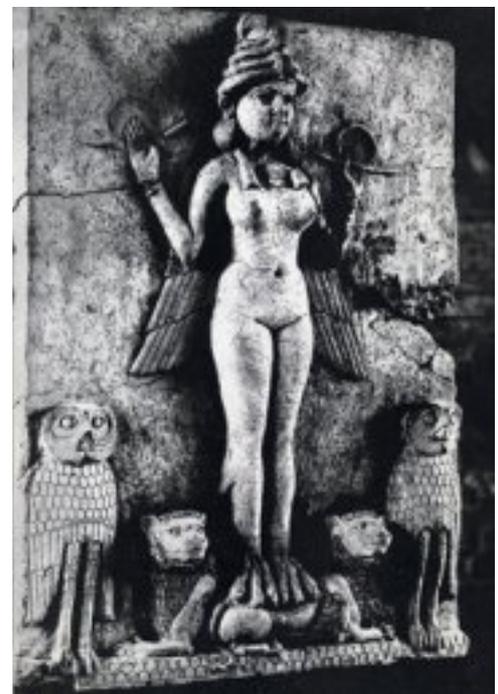
Comme pour tout autre archétype, l'invitation n'est pas de vous identifier à cette énergie. L'invitation est de la canaliser à travers un Ego Conscient ; conscient du pouvoir de cette force et de ses atouts et conscient de la valeur des règles patriarcales dans l'environnement dans lequel vous vivez. Comme toujours, transpirer entre les deux, tenir la tension vous donne le réel pouvoir de vivre votre vie. N'avoir le pouvoir que de l'un des pôles d'une polarité met en danger.

## Lilith

Nous ne pouvons pas parler du pouvoir féminin, du pouvoir de séduire et d'enchanter sans parler de Lilith. La tradition patriarcale en a fait la première femme d'Adam et la démonsse de la luxure. «D'après le Talmud et la Kabbale, la véritable première femme d'Adam, Lilith, fut répudiée, puis chassée du paradis par Yahvé, parce qu'insoumise à son époux, et sexuellement libérée.» Diabolisée, elle incarne l'appétit sexuel féminin vu par le Patriarcat : selon lui, elle fait partie de ces démons féminins qui vampirisent l'énergie sexuelle des pauvres hommes qui tombent dans leurs pièges.

Le «problème» avec Lilith c'est qu'elle avait été créée l'égale de l'homme. Avec Ève, Dieu rectifie son erreur. Lilith était aussi «Celle qui savait», surnom qui lui fut donné par Béliar, le démon des «sans-dieux», à cause de sa grande intelligence. Déesse Mère à l'origine, le patriarcat juif religieux a fait de Lilith une putain. Lilith est le premier symbole de l'inversion des valeurs. C'est aussi ce qui est arrivée à Marie-Magdeleine, femme initiée dans les plus hautes traditions égyptiennes, transformée en prostituée dans l'évangile.

Il nous appartient de remettre en question ses croyances, de revenir à la connaissance de la réelle nature de ces femmes, de découvrir ce féminin égal et partenaire des hommes et de le revaloriser.



## L'accès à la Magicienne ou à la Shamane

Un autre aspect du féminin que nous avons besoin d'intégrer est celui de la Magicienne. La Magicienne a de nombreuses formes, son énergie est en général lumineuse, bien qu'il puisse exister des Magiciennes noires, comme des Sorcières noires et des Aphrodites noires. Tout archétype renié, qu'il soit féminin ou masculin, peut devenir méchant et abusif.

Les Magiciennes célèbres dans la littérature, que ce soient les fées Mélusine, Morgane, Viviane, ou la célèbre Circé sont toutes dépeintes avec cet aspect abusif : elles se servent de leur dons uniquement pour leurs buts personnels, au détriment des autres, et sont des Enchanteresses peu recommandables.

La Magicienne est celle qui va nous apprendre à coopérer avec les forces de la nature, des élémentaux, celles des pierres, des cristaux, des plantes, de la lumière pour servir le monde et les humains. Lorsqu'on la rencontre dans une séance de *Voice Dialogue*, c'est souvent une énergie transpersonnelle qui, si on lui prête attention, peut guider et inspirer ; ce n'est cependant pas une énergie «gentille», elle reste une énergie de pouvoir.

La Chamane est celle qui entre en contact avec les Esprits, celui des plantes, des arbres ou des animaux ou encore des entités non incarnées, appartenant ou non à notre planète.

## Une Aphrodite impersonnelle

Le Patriarche Intérieur des femmes joue un double rôle qui, sans le développement d'un Ego Conscient, peut s'avérer négatif. Il veut que les femmes soient et restent personnelles, car une femme, une vraie, selon lui, est personnelle, puis il enferme, pour la protéger, cette Aphrodite devenue incapable d'être impersonnelle, de fermer ses énergies pour se protéger ou repousser les intrus.

Développer des qualités qui permettent un lien personnel est nécessaire pour les hommes comme pour les femmes ; savoir établir un lien personnel permet d'avoir des relations nourrissantes et satisfaisantes, de vivre en couple, de répondre aux besoins de nos enfants, d'avoir des amis, de combler notre désir d'appartenance.

Hommes et femmes, cependant, nous devons aussi avoir accès à l'impersonnel et ne pas fusionner ou être blessés et blessables par tous ceux que nous rencontrons ou fréquentons. Nous avons besoin de fermer notre champ énergétique et de pouvoir être impersonnels dans nos relations professionnelles comme dans nos relations privées. Un peu d'impersonnel avec notre conjoint ou nos enfants allège bien souvent les choses. Nous ne pouvons pas vivre identifiés à un Enfant Intérieur qui va prendre à coeur tout ce que disent ou font les autres. Nous devons à la fois le protéger et nous en différencier.

Lorsque nous avons accès à notre impersonnel, nous pouvons rencontrer le visage impersonnel d'Aphrodite, celui qu'incarne à merveille certaines actrices dont le message principal est : «Vous pouvez regarder mais non toucher». Aphrodite est une déesse et, lorsqu'on lui rend sa dignité de déesse, personne ne peut abuser d'elle.





Avec cette règle, valable pour les femmes et rarement pour les hommes : «Si tu as séduit, tu es coupable, tu ne peux pas refuser d'aller plus loin » notre Patriarche Intérieur nous rend potentiellement victimes de tous les hommes qui nous désirent. De déesse nous devenons Fille Facile, il sera le premier à nous le reprocher.

Lorsque le Patriarche permet l'accès à une Aphrodite impersonnelle et la soutient, nous avons le droit de séduire et pourtant de mettre nos limites ! Une Aphrodite impersonnelle est une alliée dans le monde que l'on soit professeur de math, conférencier, mannequin ou serveuse dans un bar.



### Une nouvelle intimité

Ce pouvoir féminin personnel allié au pouvoir masculin impersonnel est la source d'une nouvelle intimité avec l'autre. C'est une intimité qui ne va plus être uniquement fusionnelle. Dans cette nouvelle intimité, la permission de fermer sa bulle, d'exister pour soi est présente. Ce n'est plus le sacrifice de soi et de ses besoins pour combler l'autre, sacrifice imposé aux femmes, mais aussi aux hommes, par le Patriarche archaïque, c'est une intimité dans laquelle des respirations sont souhaitées et accueillies, une intimité dans laquelle à la fois personnel et impersonnel ont la permission d'exister. C'est l'intimité d'un partenariat entre deux personnes égales, dans lequel l'autonomie énergétique et le fait de fermer sa bulle sont valorisés.

L'intimité-fusion n'est pas interdite dans cette nouvelle façon d'être ensemble, elle est simplement non automatique. Cette intimité-fusion entre deux personnes égales reste cependant, si désirable, si nourrissante pour l'âme et le corps que nous pouvons faire l'effort de sortir du Parent, de l'Actif, du Responsable, choisir de faire taire notre Mental, pour pouvoir laisser nos corps la vivre.

**Un baiser est un joli tour conçu par la nature  
pour arrêter la parole quand les mots deviennent superflus.**

**Ingrid Bergman**

### Une sexualité liée au coeur

Lorsque le pouvoir féminin s'allie au pouvoir masculin, la personne devient plus consciente de la vulnérabilité et de l'âme. Un des grands cadeaux est celui d'une sexualité qui reste instinctive et pourtant se relie au coeur. Le masculin reste le moteur - son désir est puissant et il est bon qu'il en soit ainsi - il se tourne cependant vers le féminin cherchant cette sexualité qui le comble, non dans le nombre de conquêtes, mais dans cette dimension du coeur et de l'âme qu'instinctivement il perçoit et recherche.

L'acte sexuel n'est pas un acte neutre. Il vient d'une émotion et en génère d'autres. Il crée un lien qui perdure au niveau physique, énergétique et spirituel, il engage le corps, le coeur et l'âme et invite l'Esprit. Dans cet alignement, la sexualité est satisfaisante, nourrissante, source de transcendance.

Le drame de l'influence de la pornographie est, qu'en faisant appel à des supports extérieurs, elle nous propulse en dehors de nos corps. Lorsque nous n'habitons pas nos corps, aucune stimulation ne sera suffisante pour amener l'éveil de la kundalini, et ce partenaire qui nous cherche pour un voyage à deux, va finir par nous utiliser.

Le voyage ne sera pas le même, lors d'une rencontre avec l'autre dans laquelle nous nous laissons toucher et bouleverser par les merveilles de notre propre corps et celui de l'autre, dans lequel nos coeurs et nos âmes s'unissent et voyagent.

En se permettant de donner du temps à l'art de la caresse, en entrant dans le monde des corps sensuels, voluptueux, liés par l'amour, des corps dans lesquels nous sommes et non que nous regardons, nous ne sommes plus dominés par : «J'ai des rides, j'ai les seins qui tombent, je ne suis pas désirable, je ne peux plus avoir d'érection...» Nous percevons la tendresse, la délicatesse, la gratitude, l'amour de l'autre et les réponses de notre corps à ces énergies. Nous pouvons nous décaler du Critique, le plus grand ennemi de la sexualité, lorsque nous nous regardons à travers les yeux aimants de notre partenaire.

Dans ce retour vers une sexualité liée au coeur, nous allons rencontrer de nombreux fantasmes liés à la domination, ces fantasmes parlent de notre conditionnement et peuvent être regardé et partagés, il n'est pas utile de lutter contre eux.

### Le pouvoir sexuel de la femme



Je ne vais pas vous parler du pouvoir sexuel supposé de la femme vue par le Patriarche : le pouvoir d'envoûter l'homme et de lui faire faire n'importe quoi. Cela ne parle que du manque de maturité d'un homme. Je vais vous parler du réel pouvoir sexuel de la femme. Il est précis et très particulier.

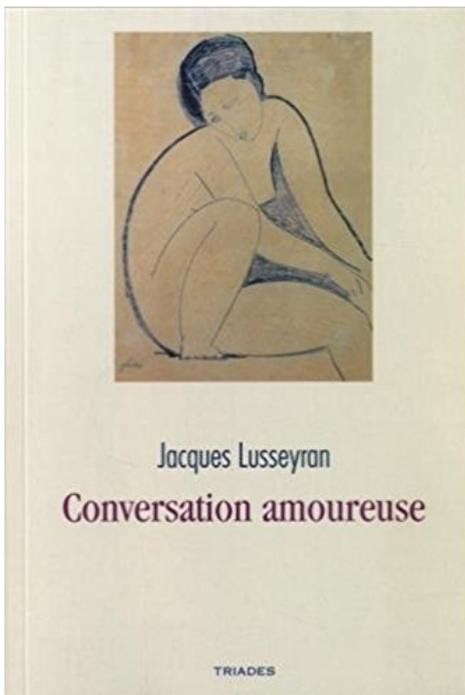
Le voyage sexuel avec l'autre a souvent deux temps. Lorsque l'homme a fini d'aimer, lorsqu'il a fini son «travail» : désirer et mettre le désir en acte, lorsqu'il est «mort», ne sachant plus s'il aime ou non, son désir s'étant éteint, le moment de la femme est venu : la femme, elle, commence à aimer. Cet amour l'enveloppe, la soulève, elle devient énergétiquement active, elle prend les commandes.

Si l'homme n'a pas peur de s'abandonner, s'il accepte de perdre le leadership, de ne plus contrôler

ce qui arrive, d'être vide de désir et de pourtant rester présent, la femme, peut, dans une immobilité active, les entraîner tous deux dans une autre sorte d'orgasme.

Dans cet échange énergétique dans lequel l'énergie féminine prend les rênes, dans lequel l'homme s'abandonne, le couple peut arriver à un endroit méditatif où l'extase sexuelle n'est en rien différente de l'extase atteinte par la méditation.

Lorsque nous nous levons tout de suite après l'acte sexuel, revenons à nos soucis du moment, laissons notre Actif nous faire le programme de tout ce que nous devons faire et n'avons pas fait, allons chercher à boire, prenons une cigarette, un encas, ou parlons simplement d'autre chose, nous perdons ce second temps de l'acte sexuel, et l'entrée dans la transcendance.



C'est dans cette alternance de leadership que la sexualité se déploie, et c'est après l'amour que commence l'amour. Le plaisir est un guide, un merveilleux guide, c'est pourtant quand nous le lâchons, que tout commence. C'est le couple qui se fonde dans les moments qui suivent l'amour, c'est la capacité énergétique de la femme à emmener l'homme dans cette spirale d'énergie formée par leur deux serpents enlacés qui les mène à tisser l'amour.

Jacques Lusseyran dans son chef d'oeuvre *Conversation amoureuse* nous parle merveilleusement de tout ceci. La partie plus technique, au niveau énergétique, de cette rencontre est décrite, entre autres, dans un livre dont la traduction française n'est pas très bonne, si vous pouvez le lire en anglais c'est mieux, *The Magdalen Manuscript : The Alchemies of Horus & the sex magic of Isis* de Tom Kenyon et Judi Sion. Certains livres de Tantra comme celui de Margot Anand Naslednikov *L'art de l'extase sexuelle : la voie de la sexualité sacrée et du tantra pour les couples* ou

encore *Tantric Love* et *Tantric Sex* de Ma Ananda Sarita and Swami Anand Geho sont aussi inspirants. L'essentiel, cependant, reste de fermer les yeux et de faire silence pour habiter notre corps, de laisser les énergies du coeur nous élargir tandis que l'Esprit, en nous, se déploie.

**La Beauté séduit la chair pour obtenir la permission de passer jusqu'à l'âme**  
Simone Weil

### L'orgasme

En Occident, nous pensons souvent que l'orgasme est l'objectif principal, voire unique, et qu'il est important de jouir ensemble. La rencontre entre deux êtres est beaucoup plus subtile. Certes, la libération d'énergie de l'orgasme irradie comme un soleil et c'est un moment important de la rencontre amoureuse. Mais qu'une femme ait des orgasmes à répétition tout le long de l'acte sexuel, ou qu'elle n'ait pas d'orgasme, ne dit rien de la rencontre amoureuse et du bonheur que la sexualité liée à la tendresse et à l'amour engendrent. Disons également qu'un homme peut continuer la rencontre sexuelle bien au-delà de son propre orgasme.

Il existe des orgasmes très sexuels liés dans leur forme et leur expression à l'érotisme et au jeu amoureux. Il existe des orgasmes plus sensuels, des échanges délicats, où la tendresse, l'émotion, les mots doux, priment, le chakra racine ne crie pas avec feu « viens, viens, viens », il frémit, le sexe de l'homme est détendu, les flammes sont petites mais les braises alimentent le brasier du cœur. Ça pétille, c'est délicieux, c'est aussi une jouissance.

Que ce soit des orgasmes du premier chakra, ou de n'importe quel autre centre d'énergie, l'important est : qu'est-ce qui nous rend heureux et créatifs ?



Si les orgasmes du premier chakra nous rendent joyeux, pétillants, bienveillants pourquoi les négliger pour viser uniquement ceux du 5ème ou 7ème chakra ? Et vice versa. Laisser nos corps nous conduire est la meilleure des attitudes. La sexualité, et le plaisir qu'elle entraîne, est le moyen de littéralement tisser l'amour avec notre partenaire et entre l'Univers et nous. C'est en ce sens qu'on peut parler de Sexualité Sacrée. Pour les Amérindiens, il existe autant de sortes d'orgasmes que d'étoiles dans le ciel. Un beau programme, une belle invitation.

### *Chaque cellule de notre corps est câblée pour le désir*

#### *La nécessité d'une (ré) éducation sexuelle*

Notre société agit comme si les relations sexuelles étaient une évidence et qu'il n'y avait rien à apprendre à part quelques notions physiologiques et biologiques. La découverte de la sexualité est certes évidente, l'éducation sexuelle reste cependant nécessaire. Elle peut nous aider, d'abord et avant tout, à mettre à jour le conditionnement que chacun d'entre nous a reçu, même si personne ne nous a jamais parlé de sexualité, et à en sortir. La majorité des gens pense ne pas avoir eu d'éducation sexuelle, en fait, ils en ont eu une, et une très mauvaise.

Une éducation sexuelle digne de ce nom devrait nous rendre heureux d'être un être sexué et sexuel, nous permettre de vivre notre sexualité sans aucune honte et de la déployer. Elle devrait donner la liberté d'explorer et d'expérimenter, aider adolescents et jeunes adultes à faire des choix, à s'honorer et honorer leurs partenaires, être une ressource d'amour et d'énergie pour les parents qui élèvent des enfants et, enfin, amener à découvrir le lien entre sexualité et spiritualité.

Une véritable éducation sexuelle devrait vous amener à prendre conscience :

- de la beauté de notre corps et de tout ce qu'il peut faire
- de la beauté du corps des autres
- de la possibilité de dire oui ou non
- de la légitimité à mettre nos limites
- de comment avoir du sexe avec l'autre en étant conscient de notre vulnérabilité et de la sienne
- de l'infini variété de l'expression du désir sexuel
- des différentes façons d'éprouver du plaisir
- de comment utiliser nos mains, notre bouche, nos yeux, notre corps et les jouets qui nous conviennent dans nos relations sexuelles avec l'autre et avec vous-même
- de comment donner et recevoir des encouragements amoureux
- des différents types d'orgasme
- de ce qui nous stimule et nous émoustille et de ce qui ne le fait pas
- du fait que le sexe est une merveilleuse expérience qui n'a absolument rien de honteux



Un déconditionnement nous mènerait à des relations amoureuses nourrissantes, car

- lorsque nous connaissons notre corps, nous pouvons communiquer ce que nous aimons à notre partenaire et augmenter notre plaisir et notre niveau de satisfaction.
- Lorsque nous connaissons le corps de notre partenaire, nous savons ce qui peut lui plaire.
- Lorsque nous savons ce que nous aimons au niveau érotique, nous évitons les déceptions et savons ce qui fait monter notre désir.
- Lorsque nous avons des limites claires, et pouvons les communiquer, nous assurons notre sécurité émotionnelle et physique.
- Lorsque nous n'avons pas honte, nous sommes libres d'être qui nous sommes et pouvons profiter pleinement de la relation sexuelle.



En tant qu'adulte, avec notre pouvoir féminin à notre disposition, nous pouvons choisir de revenir sur cette éducation sexuelle et d'approfondir ce domaine. Le pouvoir féminin, accorde une grande importance à la vie sexuelle et aux jeux sexuels pour le bien-être que cela procure et parce qu'il ne sépare pas l'extase sexuelle de l'extase spirituelle.

Il est nécessaire, cependant, que notre pouvoir masculin soit présent et approuve ce nouveau domaine d'apprentissage. Sans lui, nous sommes

en danger de nous laisser victimiser par un certain nombre de gurus et d'adeptes plus ou moins tantriques auxquels vous ne sauriez pas dire non ; ou encore nous pouvons nous perdre dans des pratiques qui manquent complètement de bon-sens ou ne respectent pas le désir du cœur ou celui du corps. Lorsqu'il s'agit d'éveiller des énergies propres au champ (chant ?) du corps et du cœur, cela ne peut pas se faire en passant par dessus ce que le corps ou le cœur ressentent. La conscience de la vulnérabilité doit jouer son rôle.

Le voyage vers le déploiement de ses énergies sexuelles est différent pour chacun. Il existe cependant une constante : la rencontre avec notre énergie sexuelle, avec notre humanité et celle de l'autre, avec notre capacité de transcendance et celle de l'autre, éveille notre aptitude à entrer en contact avec l'Intelligence de la Vie. Il s'agit alors moins de donner et de recevoir que de suivre et de se laisser guider par son plus grand plaisir : «Je te rencontre là où est mon plus grand plaisir pour ton plus grand plaisir».

Lorsque ni nous donnons, ni nous recevons, nous entrons dans le Mystère : donner et recevoir fusionnent. Nous sommes connectés à notre énergie et à celle de l'autre, tout comme à tout ce qui se trouve autour de nous, objets, nature, animaux, énergies invisibles, le Vivant est en action.

## La femme sensuelle

Pour illustrer cette femme sensuelle, voici des poèmes partagés par Josiane Perramant dans ce groupe de réflexion sur le pouvoir féminin. Le premier est d'Ève Lerner et s'intitule *Pour danser un rêve* :

J'aimerais pouvoir aimer  
en toute liberté dans les fougères  
et dans les champs, sur les plages  
et les glaciers, derrière les amas de rocher

dans les sous-bois qui sentent l'humus  
le chèvrefeuille et la violette  
ou dans un lit bien chaud  
l'après-midi, les yeux tamisés

et d'abord me laisser river  
par les yeux de l'autre  
qui se voileraient un peu  
plonger dans sa pupille saisie par un vertige.

Et d'abord rêver de mains qui s'approchent  
sans hâte, qu'elles modèlent mon visage  
la fleur de ma peau  
qu'elles y déposent une lumière

et sentir ses doigts  
dans l'épaisseur de mes cheveux  
sur une lande les yeux fermés  
les sentir remonter le cours de ma nuque

que ses mains reconnaissent mon dos  
creusent mes reins, viennent épouser  
le galbe de ma jambe, de ma hanche  
pour exalter tous nos sens

mais d'abord qu'il se régale  
de mon parfum rose talquée,  
bulbe d'iris, fleur de vigne  
et son de blé

et que d'abord j'inspire son parterre  
de molécules odorantes  
de paille, d'ambre, d'agrumes  
de bruyère et de musc en mélange  
mais surtout, mais d'abord s'aimer.

Et d'abord qu'il s'empresse  
autour de ma taille sous un arbre  
qu'il prenne l'aréole de mes seins  
que sa langue pénètre mon velours

et d'abord que ma bouche  
le sillonne de frissons  
du lobe de l'oreille aux orteils

que mes lèvres suivent sa hampe  
que le O de ma bouche  
goûte sa première liqueur

mais d'abord, qu'il vienne se fondre en moi  
sans bouger et d'abord, qu'il me touche  
du regard et que sa bouche s'entrouvre  
pour un murmure d'invite

mais d'abord qu'il prenne mon corps  
dans son entier et surtout  
qu'il désire me donner du plaisir

mais d'abord s'aimer de loin assez fort  
pour faire grandir le rêve  
car dans l'absence les corps  
inventent l'apesanteur et trouvent leur joie  
en chemin sans penser à rien

mais d'abord reléguer  
l'idée de posséder  
celle de réduire  
accepter l'irruption de l'inédit

et surtout refuser l'acte pour l'acte  
ne pas devenir prosaïque  
se laisser porter par l'écho des caresses  
suivre leurs sphères d'expansion en silence

mais surtout laisser monter  
l'envie du partage, laisser le suspens  
faire son oeuvre, qu'il entoure chaque geste  
d'une brume de retard  
et d'abord  
toujours et encore ne rien vouloir

Ces seconds écrits sont de Maram Al-Masri,  
poète syrienne : *Je te regarde*

Quel  
merveilleux crime  
ai-je commis ?

Ce corps  
dont j'ai joui  
m'a offert  
l'ivresse d'un fleuve  
et le frisson de vivre ...

Que pourrait-elle  
devant une vague d'une  
telle ampleur,  
par une chaleur pareille ?

L'écume de la mer  
a effleuré la plante de ses  
pieds,  
alors un frisson  
l'a parcourue,  
qui lui a fait oublier  
la prière...

Elle a dit :  
oui, je l'ai dévoré...  
J'étais affamée  
comme un homme...

Et comme un homme  
mon désir l'a renversé,  
paré de sa virilité.

Je cherche mes  
vêtements  
épars  
pour qu'ils m'habillent.

Je ramasse en silence  
les larmes  
du plaisir...

J'efface toute trace de mon  
passage  
et t'abandonne,  
inconscient de mon départ,  
cadavre encore chaud,  
comme si tu dormais.

(...)

C'est ainsi que j'aime  
la vie  
dans mon lit...

Tout ce que j'ai  
je l'étends par terre  
comme une pelouse...

Tes doigts m'affranchissent  
et, libre, je deviens  
le vent...

Je sais  
que je n'aurai pas dû  
l'inviter  
à découvrir mes seins.  
Je voulais  
seulement  
lui montrer  
que j'étais une femme...

Je sais  
Je n'aurais pas dû  
le laisser me dévêtir.



Il voulait  
me montrer  
qu'il était  
un homme...  
seulement.

Déshabille-la  
avec une infinie tendresse,  
et pose gentiment  
tes doigts  
sur son corps.

Une femme facile ?  
Peut-être ?  
Une femme abandonnée ?  
Certainement...

...Et il m'a dévoilé  
sa nudité,  
la soif de son corps  
la soif de son âme,  
ses cicatrices,  
ses blessures,  
la beauté et la laideur  
laissées par la vie...

Je l'ai recouvert  
du voile du désir...

*Tu me dis : le quotidien  
tue l'amour  
Je te dis : l'amour fait  
vivre le quotidien.*



## Le couple

Le couple est «le chemin des courageux», c'est une voie de conscience qui demande de partager sa vulnérabilité tout en prenant la responsabilité de celle-ci ; quelque chose d'extraordinairement difficile à réaliser ; quelque chose que notre système primaire déteste ; ce dernier est là pour protéger notre vulnérabilité, non pour prendre le risque de la partager avec l'autre.

La vie de couple est pourtant une autoroute quant il s'agit de connaissance de soi. Elle

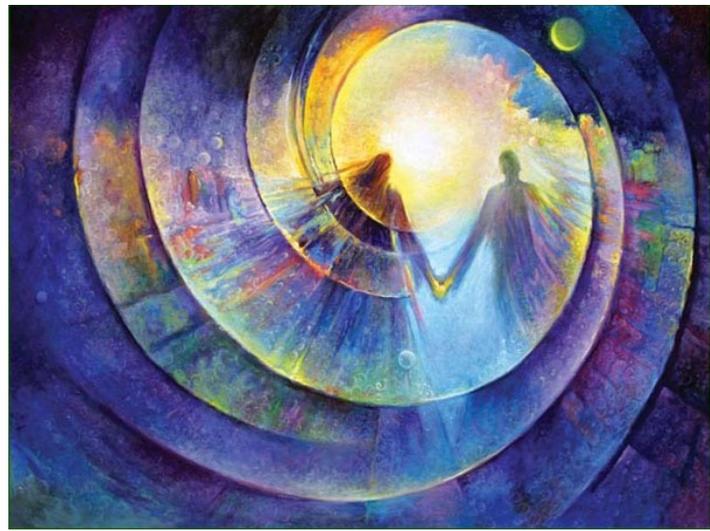
permet à chacun des partenaires de connaître leur système primaire et leur système renié, et s'ils désirent rester ensemble, de se décaler du premier pour embrasser le second. Le couple est une invitation à plonger dans des eaux inconnues jusque-là perçues comme menaçantes, à sortir de nos conditionnements, à accepter comme ressources des parties jusqu'ici reniées, voire méprisées.

De nombreux partenaires sont désenchantés par leur sexualité. Garder sa sexualité vivante est l'enjeu du couple : sans sexualité, le couple n'existe pas. Ce qui existe, c'est deux personnes dans un ancrage parent-enfant, plus ou moins confortable, qui ne retrouvent plus - ou ne désire plus chercher - le chemin pour redevenir des amants. Ceci a sa valeur et ce n'est ni négligeable ni méprisable.

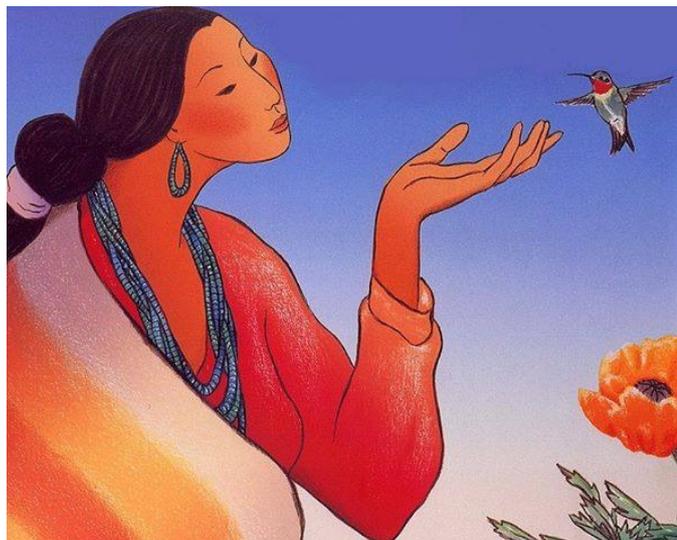
Nous sommes tous porteurs d'une histoire truffée de tabous, d'interdits et de blessures. Cette histoire va influencer notre sexualité et notre relation à celle-ci. Dans cet espace de rencontre sexuelle, nous allons retrouver les mémoires appartenant à l'Enfant Blessé, à l'Enfant Maltraité et les jugements du Critique tout puissant qui marche avec lui. Le sentiment d'être un Enfant devant un Parent peut alors prendre beaucoup de place et faire perdre toute spontanéité. Les abus connus ou non connus de l'enfance remontent et le parent maltraitant peut être projeté sur le partenaire. Une vigilance destructive se met en route : «Attention, l'autre me regarde, je suis en danger, je ne sais pas ce qu'il/elle veut de moi, je dois contrôler, je ne dois pas m'abandonner.» La rencontre sexuelle avec l'autre n'est pas simple, garder une sexualité vivante est un absolu défi qui demande un réel travail à deux. Or, c'est de cette sexualité vivante que dépend le fait de rester amoureux de son partenaire.

## Conclusion

Pour manifester nos rêves, nous avons besoin d'éveiller une nouvelle sorte de pouvoir, un pouvoir qui allie la sagesse du masculin et celle du féminin. Notre pouvoir féminin prend sa source dans notre sagesse et une compassion inconditionnelle envers nous-mêmes ; il nous permet de travailler en partenariat avec la Conscience Intelligente, la Source de tout ce qui est. C'est un pouvoir basé sur le magnétisme du coeur, intuitif et créatif par essence. Sans le pouvoir du masculin, celui de penser, analyser, planifier et réaliser, ce pouvoir féminin cependant ne peut pas «manifester». Hommes et femmes, nous devons garder et valoriser notre pouvoir masculin, et cultiver et valoriser notre pouvoir féminin.



**Voyageur, il n'y a pas de chemin, le chemin se fait en marchant**  
**Antonio Machado**



**Ventre de femme**

**Etincelle**

**De ventre à ventre - de sein à bouche**

**Bouche de femmes - lèvres de femme**

**Femmes en fièvre**

**Corps d'enfant - corps de fille - corps de femme**

**Corps déchirés, ulcérés, écartelés**

**Corps pétrifiés**

*Femmes en sang femmes de sang*

*Sang de femme*

**Petite fille devint mère ? Non**

**Petite fille devient mère**

**Mère de fille - de mère en fille - femmes solitaires**

**Femme enfant - Enfant femme**

**Enfant flamme**

**Femme vivante**

**Françoise Michel - 24 juin 2017 -**

*Merci au 8 femmes du groupe de formation 2017 avec qui Jean et moi avons cheminé,  
et grâce auxquelles nous avons pu affiner ce thème majeur : le pouvoir féminin.*